



Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO



PLANEACIÓN SEMANAL 2021

Dimensión:	Estética	Asignatura:	Artística	
Periodo:	I	Grado:	Jardín	
Fecha inicio:	Enero 25	Fecha final:	Abril 9	
Docente:	Estefanía Valencia Areiza		Intensidad Horaria semanal:	2

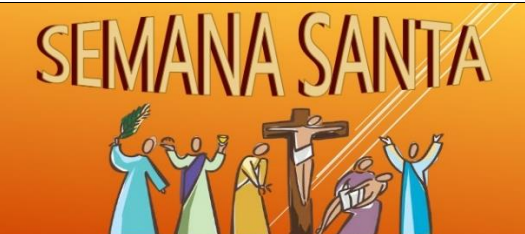
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿Para qué potenciar la creatividad y la estética en las diferentes situaciones del diario vivir?

COMPETENCIAS: Realiza con agrado pequeñas creaciones teniendo en cuenta la estructura y detalles de los objetos con diferentes tipos de masas.


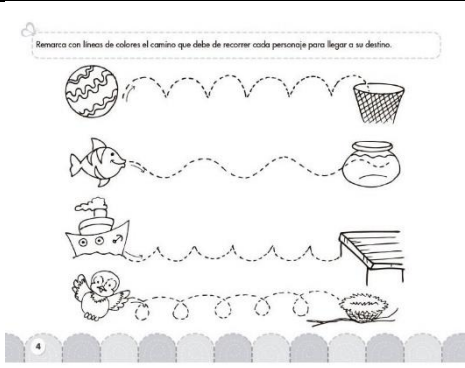
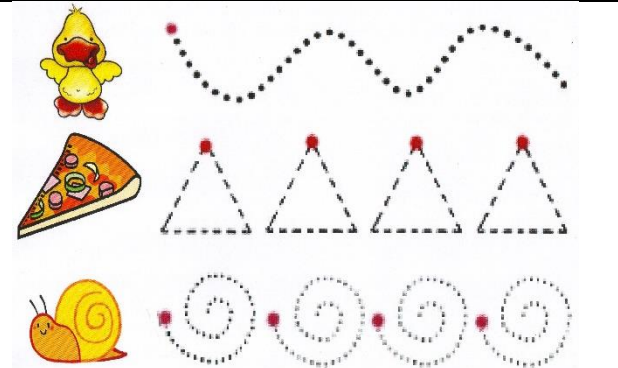
ESTANDARES BÁSICOS:

- Identifica los diferentes materiales de trabajo para la realización de actividades manuales
- Expresa a través de dibujos, sentimientos, pensamientos, necesidades e intereses
- Elaborar diferentes composiciones utilizando líneas y figuras geométricas
- Experimentar diferentes sonidos con movimientos corporales.
- Realiza diferentes dibujos aplicando el color correcto en su composición.
- Aplica diferentes técnicas artísticas en la elaboración de sus trabajos.
- Adquiere destrezas y habilidades para el manejo de diferentes materiales artísticos y plásticos

Semana Fecha	Asignatura	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1 ENE 25-29	Creativa	Conducta de entrada	Saludo Actividades de integración Juego libre Manual de convivencia cuentos	Caja de juguetes Ficha Colores Colbón Tv internet	Diagnóstico del grupo	ARGUMENTATIVA PSICOMOTRIZ Demuestra sensibilidad e imaginación en su relación espontánea y cotidiana con los demás, con la naturaleza y con su entorno
2 FEB 1-5						
3 FEB 8-12	Creativa	Trazos	Reforzar la pre escritura a través de trazos Colorea los círculos grandes de color amarillo	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno • Colores • Vinilo amarillo • Papel silueta • Libro • Colbón 	Sigo la instrucción	DESARROLLATIVA Desarrolla diferentes lenguajes artísticos para comunicar su visión particular del mundo utilizando materiales variados Participa, valora y disfruta de las fiestas, tradiciones, narraciones, costumbres y experiencias culturales propias de su comunidad PROPOSITIVA Construye sus propias creaciones utilizando diversos materiales de su entorno INTERPRETATIVA Observa con respeto sus creaciones y las creaciones de sus compañeros. Recita rondas y canciones, pronunciando con adecuada entonación Simboliza sus pensamientos, sentimientos, necesidades e intereses por medio de dibujos
4 FEB 15-19	Creativa	Rasgado	Realizar ejercicios que fortalezcan la motricidad fina y pinza manual Rasgado libre en el cuaderno de regletas con papel de color amarillo		Evaluar la motricidad fina a través del rasgado	
5 FEB 22-26	Creativa	rasgado	Realizar ejercicios que fortalezcan la motricidad fina y pinza manual Rasgado dirigido pegar papel al lado derecho de la hoja		Actitud y manejo de los materiales Manejo del cuaderno	
6 MAR 1-5	Creativa	Rasgado	Realizar ejercicios que fortalezcan la motricidad fina y pinza manual			
7 MAR 8-12	Creativa	Rasgado	Realizar ejercicios que fortalezcan la motricidad fina y pinza manual Realizar las páginas del libro			
8 MAR 15-19	Creativa	EVALUACIÓN FINAL DE PERIODO	EVALUACIÓN FINAL DE PERIODO		Manejo de la pinza manual rasgando el papel	
9 MAR 23-26	Creativa	repaso	Realizar ejercicios que fortalezcan la motricidad fina y pinza manual Realizar las páginas del libro			

MAR 29-2						
10 ABRIL 5-9	Creativa	Repaso	Realizar ejercicios que fortalezcan la motricidad fina y pinza manual Realizar las páginas del libro			

OBSERVACIONES: Se describen cambios o actividades diferentes a las establecidas, situaciones relevantes que se adaptaron y sugerencias que se puedan aplicar para el año siguiente.

	<p>Resmarca con líneas de colores el camino que debe de recorrer cada personaje para llegar a su destino.</p> 	
--	---	--

DOCENTE: Teniendo en cuenta el área o asignatura que esté planeando, por favor cancelar el otro cuadro.

ÁREAS O ASIGNATURAS COMPLEMENTARIAS

CRITERIOS EVALUATIVOS			
Son los criterios que se van a aplicar en el periodo para evaluar los procesos de aprendizaje del estudiante. Se toman de la malla curricular			
INFORME PARCIAL	INFORME FINAL		
Actividades de proceso 90 %	Actividades de proceso 90 %		Actitudinal 10 %
Descripción de la actividad y fecha	Descripción de la actividad y fecha	Autoevaluación	Coevaluación

